

C2

L'offre de formation continue au journalisme répond-elle aux besoins ?

Note : la modalité « 1 » correspond à une offre de formation inexistante, la modalité « 10 » correspond à une offre de formation répondant parfaitement aux besoins exprimés.

L'offre de formation continue s'adresse aux individus souhaitant se former au journalisme après avoir terminé leurs études et exercé une profession - liée au journalisme ou non.

	1 (1)	2 (2)	3 (3)	4 (4)	5 (5)	6 (6)	7 (7)	8 (8)	9 (9)	10 (10)
(1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

C3

La pratique du journalisme est-elle interdite ou empêchée sur la base des critères suivants :

	Oui (1)	Non (2)
Nationalité (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Origine ethnique (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Origine sociale (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Religion (4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sexe (5)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

C4

Dans quelle mesure les groupes suivants peuvent-ils accéder à l'ensemble des professions du secteur médiatique ?

Note : la modalité « 1 » correspond à un accès impossible, la modalité « 10 » correspond à un accès parfaitement équitable d'accès à l'emploi.

	1 (1)	2 (2)	3 (3)	4 (4)	5 (5)	6 (6)	7 (7)	8 (8)	9 (9)	10 (10)
Les individus membres de minorités ethniques ou religieuses (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

C5

Comment les médias reflètent-ils la diversité des langues parlées par la population ?

- Très bien (1)
- Assez bien (2)
- Assez mal (3)
- Très mal (4)

C6

La procédure de reconnaissance de la qualité de journaliste professionnel est-elle ouverte et transparente pour les ressortissants du pays ?

- Totalement ouverte et transparente (1)

C11

Certains journalistes bénéficient-ils d'invitations luxueuses, de participation à des voyages de presse et tout autre avantage en nature pouvant fragiliser l'objectivité de leurs publications ?

- C'est une pratique généralisée (1)
- Assez souvent (2)
- Parfois (3)
- Cela peut arriver mais reste marginal (4)
- Très rarement (5)
- Jamais (6)

C12

Existe-t-il une loi pour interdire ces pratiques ?

- Oui (1)
- Non (2)
- Ne sait pas (3)

C13

Arrive-t-il que des journalistes soient payés par une autre entité que leur employeur régulier dans le but d'influencer leurs publications ?

- C'est une pratique généralisée (1)
- Assez souvent (2)
- Parfois (3)
- Cela peut arriver mais reste marginal (4)
- Très rarement (5)
- Jamais (6)

C14

La liberté syndicale est-elle garantie pour les professionnels des médias ?

- La syndicalisation est tout à fait possible et admise par les autorités (1)
- La syndicalisation est théoriquement possible mais ne se pratique pas, par peur des autorités (2)
- La syndicalisation est obligatoire pour bénéficier du statut de journaliste (3)
- La syndicalisation est interdite (4)

D1

Existe-t-il des médias indépendants, c'est-à-dire des médias dont les rédactions sont entièrement libres de prendre position au sein de l'espace public sans aucune contrainte exercée par les propriétaires ou le pouvoir politique ?

- Oui (1)

D15

Les citoyens peuvent-ils interagir directement avec les journalistes, sans contrôle ni surveillance de l'Etat, notamment dans le but de leur communiquer des informations ?

Note : la modalité « 1 » correspond à une interaction impossible, la modalité « 10 » correspond à une interaction libre et sans contrainte ni surveillance.

	1 (1)	2 (2)	3 (3)	4 (4)	5 (5)	6 (6)	7 (7)	8 (8)	9 (9)	10 (10)
(1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

D16

Quelle influence les autorités ont-elles dans les rédactions des médias suivants ?

Note : la modalité « 1 » correspond à une influence nulle, la modalité « 10 » correspond à une influence maximale conférant aux autorités un contrôle total de la ligne éditoriale.

	1 (1)	2 (2)	3 (3)	4 (4)	5 (5)	6 (6)	7 (7)	8 (8)	9 (9)	10 (10)
Médias favorables à son action (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Médias de l'opposition (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Médias publics (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

D17

Quelle influence le pouvoir économique a-t-il dans les rédactions des médias suivants ?

Note : la modalité « 1 » correspond à une influence nulle, la modalité « 10 » correspond à une influence maximale conférant au pouvoir économique un contrôle total de la ligne éditoriale.

	1 (1)	2 (2)	3 (3)	4 (4)	5 (5)	6 (6)	7 (7)	8 (8)	9 (9)	10 (10)
Médias publics (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

D18

A quel point les annonceurs publicitaires collaborant avec les médias peuvent-ils influencer les lignes éditoriales des médias suivants ?

Note : la modalité « 1 » correspond à une influence nulle, la modalité « 10 » correspond à une influence maximale conférant aux annonceurs un contrôle total de la ligne éditoriale.

	1 (1)	2 (2)	3 (3)	4 (4)	5 (5)	6 (6)	7 (7)	8 (8)	9 (9)	10 (10)
Presse d'information (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

E1 -

La liberté d'informer, d'être informé, et d'exprimer librement ses opinions est-elle garantie...

	Oui (1)	Non (2)	Ne sait pas (3)
...dans la Constitution? (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...dans la loi ou la jurisprudence ? (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...par la ratification ou l'adhésion à des traités internationaux ? (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	1 (1)	2 (2)	3 (3)	4 (4)	5 (5)	6 (6)	7 (7)	8 (8)	9 (9)	10 (10)
...le pouvoir économique ? (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...le pouvoir militaire ? (4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...le crime organisé ? (5)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...la justice ? (7)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

E9

Les lois de lutte contre la cybercriminalité entravent-elles la liberté d'informar et d'être informé sur Internet ?

- Oui (1)
- Non (2)

E12

Les poursuites contre les producteurs d'information en raison de leurs publications relèvent :

PLUSIEURS REPONSES POSSIBLES

- De la procédure civile (1)
- De la procédure pénale, avec reconnaissance de la spécificité des infractions de presse (2)
- De la procédure pénale, comme délit de droit commun (3)
- De la procédure pénale, comme crime (4)
- Ne sait pas (5)

E13

Quelles ont été les sanctions prononcées contre les producteurs d'information dans les douze derniers mois ?

PLUSIEURS REPONSES POSSIBLES

- Interdiction d'exercer définitive (4)
- Retrait de licence (5)
- Peines de prison (8)
- Prison à vie (9)
- Supplice / châtements corporels (10)
- Peine de mort (11)
- Aucune de ces réponses (99)

E15

Lorsqu'un journaliste est arrêté, lui est-il donné connaissance des charges qui pèsent contre lui, et peut-il avoir accès à son dossier ?

- Toujours (1)
- Presque toujours (2)
- La plupart du temps (3)
- Peu souvent (4)
- Rarement ou jamais (5)

E16

Existe-t-il des délits d'opinion tels que le blasphème ou le crime de lèse-majesté ?

- Oui (1)
- Non (2)

E161

Dans les faits, des condamnations sont-elles parfois prononcées pour ces délits ou crimes ?

- C'est le cas très régulièrement (1)
- Ce n'est pas souvent le cas mais le risque est réel (2)
- Cela n'arrive jamais (3)

E17

Les lois sur la diffamation peuvent-elles faire obstacle au débat public ?

- Le débat n'en souffre pas (1)
- Le débat peut parfois en souffrir (2)
- Le débat est souvent limité (3)
- Le débat est rendu impossible (4)

E18

Un droit de réponse aux informations publiées à leur propos est-il légalement prévu pour les citoyens ?

- Oui (1)
- Non (2)
- Ne sait pas (3)

E20

Concernant les meurtres de journalistes/net-citoyens/blogueurs survenus au cours les 12 derniers mois, les autorités ont-elles fait de leur mieux pour sanctionner les coupables ?

- A ma connaissance, aucun meurtre n'a été commis à leur encontre (1)
- Les autorités ont apporté un ensemble de réponses satisfaisantes dans tous les cas (2)
- Les autorités sont allées dans le sens d'une traduction en justice des coupables dans tous les cas, mais auraient pu faire plus pour certains (3)
- Les autorités n'ont pas cherché à faire avancer la justice sur au moins un cas (4)
- Les autorités ont entravé l'application de la justice sur au moins un cas (5)

F1

Les sites Web d'information sont-ils tenus d'obtenir des autorisations officielles pour se créer ?

- Oui (1)
- Non (2)

F2

Les individus souhaitant diffuser une information bénéficient-ils d'un accès Internet de qualité suffisante pour un prix abordable ?

- Cet accès est généralisé et évident (1)
- Cet accès est globalement garanti mais certains n'en bénéficient pas (2)
- Cet accès n'est pas garanti et beaucoup n'en bénéficient pas (3)
- Cet accès fait défaut et très peu en bénéficient (4)

F3

La presse écrite dispose-t-elle de moyens d'impression et de diffusion adéquats et abordables ?

- Ces moyens sont disponibles de manière généralisée (1)
- Ces moyens sont disponibles, mais ils pourraient être plus développés (2)
- Ces moyens sont limités mais ils n'empêchent pas le fonctionnement de la presse (3)
- Ces moyens sont très limités et menacent le fonctionnement de la presse (4)

F4

Comment jugez-vous la volonté politique des autorités locales et nationales de développement de l'accès à Internet ?

- Internet est déjà très bien développé (1)
- Un programme soutenu d'amélioration d'Internet est en place (2)
- Une politique globalement satisfaisante a vu le jour (3)
- Les autorités ne peuvent envisager une telle politique par un manque de moyen démontré ou évident (4)
- Cette volonté est inexistante (5)
- Les autorités freinent sciemment le développement d'Internet (6)

F5

Quel est le niveau de filtrage exercé par les autorités sur le contenu informatif présent sur Internet ?

- Il n'y a pas de filtrage à ma connaissance (1)
- On compte des cas de filtrage, mais cela reste très marginal (2)
- Il existe un filtrage très ciblé sur un petit nombre de sujets (3)
- Le filtrage est une pratique répandue qui s'applique sur beaucoup de sujets (4)
- Le filtrage est très répandu et peut s'appliquer à n'importe quelle thématique (5)

F51

Sur quels sujets le filtrage s'exerce-t-il le plus ?

Note : la modalité « 1 » correspond à une situation où le filtrage ne s'exerce pas pour le type de sujet donné, la modalité « 10 » correspond à une situation où le filtrage empêche toute consultation de contenu sur le sujet donné.

	1 (1)	2 (2)	3 (3)	4 (4)	5 (5)	6 (6)	7 (7)	8 (8)	9 (9)	10 (10)
Actualité politique (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sujets de société (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Personnages politiques (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pouvoir religieux (4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pouvoir militaire (5)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pouvoir économique (6)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

F52 -

Les autorités filtrent-elles les ressources de contournement du filtrage ?

- Oui (1)
 Non (2)

F7

Un individu publiant un contenu d'information générale ou politique sur un réseau social peut-il voir son compte supprimé, bloqué, ou piraté ?

Note : la modalité « 1 » correspond à une situation où les individus ne sont jamais victimes de ces entraves, la modalité « 10 » correspond à une situation où il arrive très régulièrement que des comptes soient supprimés, bloqués ou piratés.

	1 (1)	2 (2)	3 (3)	4 (4)	5 (5)	6 (6)	7 (7)	8 (8)	9 (9)	10 (10)
(1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

F8

L'Etat surveille-t-il les internautes qui produisent de l'information indépendante ?

- Oui, c'est très fréquent (1)
 Oui, assez régulièrement (2)
 Oui, mais rarement (3)
 Non (4)

F9

L'Etat surveille-t-il également les internautes qui consultent de l'information indépendante ?

- Oui, c'est très fréquent (1)
 Oui, assez régulièrement (2)

- Oui, mais rarement (3)
- Non (4)

F10 -

Les internautes encourent-ils des sanctions pour avoir publié des contenus sensibles relatifs...

Note : la modalité « 1 » correspond à une situation où les internautes n'encourent aucune sanction pour avoir publié ce type de contenu, la modalité « 10 » correspond à une situation où les internautes risquent avec certitude des sanctions pour avoir publié ce type de contenu.

	1 (1)	2 (2)	3 (3)	4 (4)	5 (5)	6 (6)	7 (7)	8 (8)	9 (9)	10 (10)
...au pouvoir politique ? (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

F11

Les internautes ayant seulement consulté ces mêmes contenus sensibles risquent-ils eux aussi des sanctions ?

- Oui (1)
- Non (2)

FIN

Commentaires :

STOP || **Complete –**
Fin du questionnaire. Merci de votre participation.